

PORTADA:  
En días  
como  
éstos



# cine cubano

SUMARIO

AGO - SEP - 1963

<b>DIRECTOR:</b> <i>alfredo guopara</i>	EN DIAS COMO ESTOS	1	<i>Manuel Pérez</i>
<b>DIRECCION ARTISTICA:</b> <i>centro de información cinematográfica</i>	EL SAINETE Y BERLANGA	10	<i>José Mossip</i>
<b>ADMINISTRACION:</b> <i>gloria villazón</i>	EN CUBA EL CINE BUSCA AL PUBLICO	13	
	KAWALEROWICZ	21	<i>Mario Rodríguez Alemán</i>
	MADRE JUANA DE LOS ANGELES	28	<i>Eduardo Manet</i>
	III FESTIVAL INTERNACIONAL CINEMATO- GRAFICO DE MOSCU	31	
<b>EMPLANE:</b> <i>holbein</i>	ENTREVISTA CON EL AUTOR DE "IL GATTOPARDO"	46	<i>Georges Sadoul</i>
	ROCCO Y SUS HERMANOS	50	<i>Eduardo Manet</i>
	SENSE OBRA: MAESTRA DE LUCHINO VISCONTI	54	<i>Héctor García Mesa</i>
	II GATTOPARDO	59	<i>P. L. Thirard</i>
	LADY MACBETH EN SIBERIA	58	<i>Mario Rodríguez Alemán</i>
	LOS HIJOS DEL REY	61	<i>Manuel Pérez</i>

REDACCION Y ADMINISTRACION - calle 60 no. 1153 Habana Cuba

precio del ejemplar en Cuba . . . . . \$ 0.25  
suscripción anual en Cuba . . . . . \$ 2.75  
suscripción anual en el extranjero . . . . . \$ 3.00

Acepta a la franquicia postal a través de la correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de La Habana, Cuba